



# BLOWING SMOKE

Chorégraphe : Guillaume Roussel

Type : 48 Comptes – 2 Murs (Phrasée)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Blowing Smoke – Taylor Ray Holbrook & DJ KO

**Phrasé :** AAB AAB AAB AAB

## PARTIE A

### Section 1 SIDE, LEFT SAILOR WITH ¼ TURN LEFT, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK RIGHT, BEHIND, ¼ TURN LEFT + STEP, FORWARD

- 1 PD à D
- 2 & 3 Sailor Step avec ¼ de tour à G : PG derrière le PD – ¼ de tour à G + PD à côté du PG – PG devant
- 4 & 5 Kick Ball Cross PD devant : Kick du PD devant - PD à côté du PG – PG croisé devant le PD
- 6 - 7 Side Rock PD à D : PD à D – Revenir PdC sur le PG
- 8 & 1 PD derrière le PG – ¼ de tour à G + PG devant – PD devant

### Section 2 FORWARD ROCK STEP, ¼ TURN LEFT & SIDE, VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT

- 2 - 3 Rock Step PG devant : PG devant, retour du PdC sur le PG
- 4 ¼ de tour à G + PG à G
- 5 & 6 & Vaudeville G : Croisé PD devant PG – PG à G – Talon PD dans la diagonale avant D – PD à côté du PG
- 7 & 8 & Vaudeville D : Croisé PG devant PD – PD à D – Talon PG dans la diagonale avant G – PG à côté du PD

### Section 3 FORWARD, FORWARD, KICK BALL CHANGE, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, TRIPLE STEP ½ TURN LEFT

- 1 - 2 PD devant – PG devant
- 3 & 4 Kick Ball Change PD devant : Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant
- 5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour à G
- 7 & 8 Triple Step ½ tour à G : ¼ de tour à G + PD à D – ¼ tour à G + PG à côté du PD – PD derrière

### Section 4 BACK, BACK, COASTER STEP, FORWARD, FORWARD, PIVOT ¼ TURN RIGHT, KICK BALL STEP

- 1 - 2 PG derrière – PD derrière
- 3 & 4 Coaster Step PG derrière : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
- 5 - 6 - 7 PD devant – PG devant – Pivot ¼ tour à D
- 8 & 1 Kick Ball Step PG : Kick PG devant – PG à côté du PD – PD à D

Pour enchaîner la partie B, commencez directement le Rolling Vine sur le 1

## PARTIE B

### Section 1 ROLLING VINE, TOUCH (RIGHT AND LEFT)

- 1 à 3 Rolling Vine à D : ¼ tour à D + PD devant – ¼ tour à D + PG derrière – ½ tour à D + PD à D
- 4 Touch PG à côté du PD
- 5 à 7 Rolling Vine à G : ¼ tour à G + PG devant – ¼ tour à G + PD derrière – ½ tour à G + PG à G
- 8 Touch PD à côté du PG

### Section 2 V STEP FORWARD ON HEELS, SIDE-BALL-CHANGES, HEEL SWITCHES

- 1 - 2 PD sur talon diagonale avant D - PG sur Talon diagonale avant G (out – out)
- 3 - 4 PD diagonale arrière G – PD à côté du PG (in – in)
- 5 & 6 & Pointe PD à D – PD à côté du PG - Pointe PG à G – PG à côté du PD
- 7 & 8 & Talon PD diagonale avant D – PD à côté du PG – Talon PG diagonale avant G – PG à côté du PD

Reprendre au début avec le sourire 😊