



I AIN'T TRYIN'

Chorégraphe : Guillaume Roussel (Janvier 2026)

Type : 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart et 1 Final

Niveau : Débutant

Musique : I Ain't Tryin' – Braxton Keith

Introduction : 16 Comptes

Section 1 CIRCLE TO THE R (STEP – STEP – TRIPLE FORWARD – STEP – STEP – TRIPLE FORWARD)

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | 1/8 tour à D + PD devant – 1/8 tour à D + PG devant |
| 3 & 4 | 1/8 tour à D + PD devant – PG à côté du PD – 1/8 tour à D + PD devant |
| 5 - 6 | 1/8 tour à D + PD devant – 1/8 tour à D + PG devant |
| 7 & 8 | 1/8 tour à D + PD devant – PG à côté du PD – 1/8 tour à D + PD devant |

Section 2 CHARLESTON STEP RIGHT – STEP – PIVOT – RUN X3

- | | |
|-------|---------------------------------------|
| 1 - 2 | Pointe PD devant – Pointe PD derrière |
| 3 - 4 | Pointe PG derrière – Pointe PG devant |
| 5 - 6 | PD devant – Pivoter ½ tour à G |
| 7 - 8 | PD devant – PG devant – PD devant |
- (6:00)

Restart ici au mur 5 (face à 6:00) : Ajouter un Step PG devant pour reprendre sur le bon pied

Section 3 CHARLESTON STEP LEFT – STEP – PIVOT – RUN X3

- | | |
|-------|---------------------------------------|
| 1 - 2 | Pointe PG devant – Pointe PG derrière |
| 3 - 4 | Pointe PD derrière – Pointe PD devant |
| 5 - 6 | PG devant – Pivoter ½ tour à D |
| 7 - 8 | PG devant – PD devant – PG devant |
- (12:00)

Final ici au mur 5 10 (face 6:00)

Section 4 JAZZBOX WITH ¼ TURN R – HEEL – HEEL – HEEL – FLICK (WITH SLAP) - HEEL

- | | |
|---------|--|
| 1 à 4 | <u>JazzBox du PD avec ¼ tour à D</u> : Croiser PD devant – ¼ tour à D + PG derrière – PD à D – PG devant |
| 5 & 6 & | Talon PD devant – PD à côté du PG – Talong PG devant – PG à côté du PD |
| 7 & 8 | Talon D devant – Coup de pied du PD dans la diagonale arrière D + toucher la main en même temps avec le pied |
- (3:00)

Reprendre au début avec le sourire 😊

Final sur le mur de 6:00 : Faire les 4 premières sections (16 comptes) puis faire le final

FINAL

- | | |
|-------|---|
| 1 à 4 | PD devant – Pivot 1/2 tour à D (ou 1 tour et demi si vous le sentez) – Pause x2 |
|-------|---|
- (12:00)

Reprendre sur la musique avec un style jazzy/charleston

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | Croiser PD devant – Pointe PG à G + Claquer les doigts |
| 3 - 4 | Croiser PG devant – Pointe PD à D + Claquer les doigts |
| 5 - 6 | Croiser PD devant – Pointe PG à G + Claquer les doigts |
| 7 - 8 | Croiser PG devant – Pointe PD à D + Claquer les doigts |

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | PD devant – Pivot ½ tour à G |
| 3 - 4 | PD devant – Pivot ½ tour à G |
| 5 - 6 | <u>Rock Step PD devant</u> : PD devant Revenir PdC sur PG |
| 7 - 8 | Grand pas vers l'arrière – PG qui glisse légèrement vers PD |
- (6:00)
(12:00)